

106-2 視覺藝術綜合實作

授課教師：吳奕芳副教授/成功大學藝術研究所

業師：楊安東助理教授/屏東大學視覺藝術學系

專業助教：張微+陳韋寧/藝術研究所

課程助教：楊士蓉/藝術中心+王怡琄/藝術研究所

上課地點：成大藝坊/光復校區活動中心 1 樓

時間	8:30-9:30	9:30-12:00	午休	13:00-17:30	備註
7/2(一)	課程介紹/前言 壁畫製作要點 壁畫概論	技法解釋 測試(素描)		測試(水彩) 最後 30 分鐘分組	
7/3(二)	壁畫概論	技法、演示 紋理、壓印		建築物、透視、空間表達	
7/4(三)	壁畫概論	人物技法		構圖的差別/ 牆面與紙張繪製方式說明 平衡、表現力、色彩 作業：壁畫草圖資料收集	
7/5(四)	同學報告 (6 人/1 時)	參考資料討論、 組合、調整、上色		草圖確認、發表	
7/6(五)	同學報告 (6 人/1 時)	牆面壁畫繪製		牆面壁畫繪製	
7/9(一)	同學報告 (6 人/1 時)	牆面壁畫繪製		牆面壁畫繪製	
7/10(二)	同學報告 (6 人/1 時)	牆面壁畫繪製		牆面壁畫繪製	
7/11(三)	同學報告 (6 人/1 時)	牆面壁畫繪製		牆面壁畫繪製	
7/12(四)	發表場地布置	小型成果發表		全體成果發表	